



Association pour la danse contemporaine (adc)
1207 Genève
022/ 329 44 00
www.adc-geneve.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 8'700
Parution: 3x/année

N° de thème: 38.90
N° d'abonnement: 1088324
Page: 28
Surface: 7'653 mm²

Carnet de bal Que font les Genevois ?



Foofwa d'Imobilité a travaillé avec les jeunes danseurs en formation à l'Ecole des arts appli-

qués de Genève et présente avec eux *Ho-oH*, pièce qui se joue à Fribourg. Il est invité avec plusieurs pièces à la biennale de la danse en Gironde: Dans le cadre de «Danse toujours» à la Manufacture de Bordeaux, il livre avec Mathilde Monnier, Carlotta Ikeda, Didier Théron et Sylvain Emard, son *Autoportrait dansé*. *Indoors.Group.dancerun*, pièce dansée et courue tout à la fois, est proposée à Lormont, ainsi que *Pina Jackson in Mercemoriām*, qui se montre également au Galet de Pessac, alors que *Quai du Sujet* se découvre au Cuvier d'Artigues, tout comme les *Histoires condensées*, qui filent ensuite à Forum Meyrin, puis au théâtre Benno Besson d'Yverdon. *Fenix*, pièce créée l'été dernier à la Fenice de Venise, est à voir au Forum Meyrin. Foofwa inaugure le Musée de la Croix-Rouge «relifté» de Genève avec une proposition inédite, *Interface*, présenté également à Marseille, où se joue aussi *Live & Dance & Die*.
www.foofwa.com